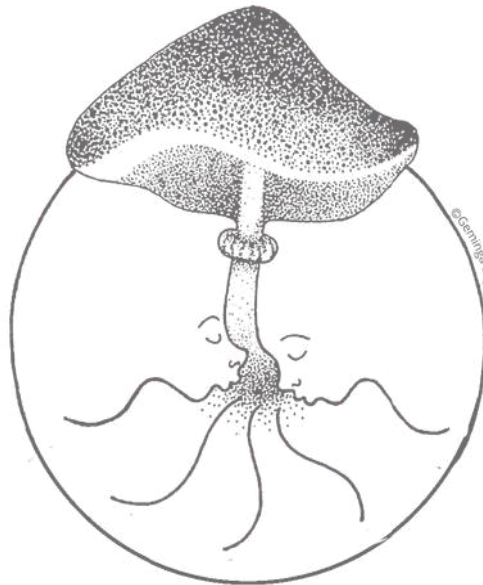


RAPPORT D'ACTIVITÉ 2025



FAIRE RACINE DANS LE TERRITOIRE

A l'aube de sa troisième année d'existence, en fin 2024, l'association Les Mégères de l'Humus avait comme objectif de renforcer la trésorerie de l'association et de s'implanter durablement sur le territoire Audois afin d'acquiescer une plus grande autonomie. En effet, nous considérons que c'est le socle nécessaire pour qu'une association fonctionne sainement.

A ce moment là de notre développement, nous avons penser à mener plusieurs actions dans cette dynamique de pérennité.

Voici ce que nous avons accompli sur l'année 2025 :

PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Les Mégères de l'Humus est une compagnie de théâtre éco-queer, féministe et arTiviste. Elle voit le jour en 2022 sur le territoire audois grâce à la rencontre fortuite de Suzie, Sabine, Marie et Delphine. Toutes les 4 sont en constante réflexion, elles observent et questionnent le rapport qu'elles ont au monde.

Sabine et Suzie sont comédiennes et sont à l'origine du projet des Mégères de l'Humus. Elles pratiquent un théâtre de l'intime et proposent aux spectateur.rice.s un voyage qui l'implique dans l'acte théâtral. C'est autour d'une envie forte d'ancrage, d'échange, d'indépendance et de beauté, qu'elles se sont retrouvées. Delphine et Marie, elles, sont deux amoureuses de la culture et ont décidé de soutenir Sabine et Suzie en créant la structure d'accueil adaptée : l'association loi 1901 Les Mégères de l'Humus.

La compagnie a été créée pour deux raisons essentielles : travailler à notre rythme et faire nos propres créations. En effet, nous ne nous sommes jamais identifiées à la dynamique de cette société capitaliste et patriarcale qui valorise la productivité, la richesse et la domination. Pour protéger notre santé mentale et physique nous avons décidé de nous extraire de ces schémas en valorisant plutôt la créativité, le soin et la lenteur. Faire du spectacle vivant est notre manière à nous de militer dans la joie et la bonne humeur. Sur scène, nous voulons parler des sujets qui nous tiennent à cœur en toute liberté.

Et ce qui nous tient à cœur c'est de dénoncer et lutter contre toutes les oppressions systémiques. Rien que ça. Alors nous nous nourrissons intellectuellement, politiquement, socialement, humainement pour transmettre tout ce que nous apprenons aux petit.e.s et aux plus grand.e.s. Nous nous éduquons avec l'aide de notre public et nous réinventons des espaces dédiées aux relations intergénérationnelles.

Enfin nous osons construire le monde professionnel et artistique bienveillant dont nous rêvions depuis toujours. Alliant fantaisie et poésie, humour et sensibilité, les Mégères de l'Humus cultivent un univers politisé, touchant et merveilleux. Nous faisons partie intégrante de cette nature et nous l'oublions si vite, toustes accaparé.e.s par nos rythmes effrénés. Mais ne vous inquiétez pas car nous sommes là pour vous faire ralentir la cadence, vous apporter réconfort, joie et de quoi vous remplumer pour vos futures luttes. Et oui car nous sommes Les Mégères de l'Humus ; nous papotons et œuvrons pour un monde chaque jour un peu plus doux et juste. Enfin, nous faisons de notre mieux et à notre échelle.

Delphine, Marie, Suzie & Sabine

PROJET 1 : GRESILHETTE ET LA SALIMONDE



Texte : Suzie Idlas et Sabine Rance
Mise en scène : Suzie Idlas et Sabine Rance
Jeu : Estelle Doumeng et Suzie Idlas

Ce projet a vu le jour en été 2022.

Résumé : Les températures oscillent entre -20° et $+40^{\circ}$ et les villageois.e.s sont désespéré.e.s. Grésilhette, un.e enfant du village, décide d'aller demander de l'aide directement à la sorcière. Iel va être la première humaine à approcher La Salimonde...

On sillonne les sentiers de la montagne en compagnie de l'enfant. Grâce à sa spontanéité, son bagou et sa franchise, iel entraîne personnages et spectateur.rice.s dans son aventure. Grésilhette permet la rencontre de ces deux mondes autour des mêmes questionnements : Comment pallier les conséquences néfastes que peut avoir le dérèglement climatique ? Et quelles sont les responsabilités qui incombent aux personnages ?

Nous avons fait 3 résidences artistiques cette année :

- du 21 au 25 janvier au Domaine de Villarzens à Bram
- du 17 au 22 février à la salle du Temps Libre à Moussoulens
- du 29 mai au 1er juin à Salsigne

Cette année, Grésilhette et la Salimonde a été joué 3 fois dont 2 fois à Roquefort-des-Corbières lors du festival Scène d'Enfance et 1 fois à l'accueil de loisir Les Prés de Blagnac. Nous avons eu une jauge moyenne de 50 personnes dans le public. Un report courant 2026 de 2 dates est prévu aux Ares Verts et au Café associatif de Carcassonne.



Grésilhette et la Salimonde à Roquefort-des-Corbières (11) le 21 mars 2025



Grésilhette et la Salimonde en résidence au domaine de Villarzens en janvier 2025

LIVRE D'OR

Des talents de comédiennes à n'en pas douter,
ainsi que d'écriture !

C'était beau et chouette.

Magnifique chorégraphie ombresque !

Bravo & merci ♡
Ambre depuis La Borietta



Merci pour tout ce que vous
avez fait ♡

Merci pour ce merveilleux
spectacle! ♡ Jathilde Fans

bravo!!! C'est génial de voir des
jeunes filles animer avec autant
d'enthousiasme! j'ai passé un
très bon moment ♡

J'ai adoré, Bravo et bonne continuation.

PROJET 2 : TA GRAND MERE SOUS LE FIGUIER



Intervenantes : Idlas Suzie & Rance Sabine
Photos : Rance Sabine

Ce projet a vu le jour en été 2022.

Pour répondre de façon authentique à nos envies artistiques, nous nous sommes enfoncées dans le territoire de l'Aude, dans ses forêts, ses rivières et ses villages. Nous sommes parties à la rencontre de ses habitant.e.s rempli.e.s de vécu.s et d'expériences : nos vieilles.

Nous faisons cette récolte de témoignages car nous souhaitons créer un spectacle documentaire dansé. Nous tenons à faire écouter les paroles des femmes en priorité car elles ont trop souvent été mises de côté. Leurs voix, aux intonations et sonorités uniques, portent la trace de leur histoire.

Depuis 2022, nous avons rencontré une vingtaine de personnes âgées. Toutes ont pu nous exprimer leur joie d'avoir passé des moments intimes et valorisants en notre compagnie.

En 2025, nous avons récolté un témoignage à Angoulême et travaillé sur le mixage sonore des enregistrements de l'année passée.

PROJET 3 : THEATRE FORUM



Ce projet a vu le jour en hiver 2024.

Pour faire face à la montée du fascisme en France et dans le monde, nous avons décidé de monter une équipe de théâtre forum. Cet outil sert à sensibiliser le public de façon interactive aux questions politiques et sociales.

En effet, à n'importe quel âge, nous pouvons rencontrer dans la vie en communauté des problématiques telles que les discriminations, les oppressions, les conflits, les questions d'actualité, etc... Dans un cadre bienveillant et ludique, les membres du public peuvent alors réfléchir, s'exprimer et agir autour de problématiques parfois difficiles à aborder.

Objectifs pédagogiques :

- > Libérer la parole sur la thématique abordée
- > Favoriser l'expression et la confrontation des points de vue
- > Développer les compétences relationnelles (écoute, empathie, respect d'autrui...)
- > Favoriser la capacité à agir et à prendre la parole
- > Expérimenter collectivement des alternatives pour sortir d'une situation difficile
- > Introduire des informations et des éléments clés sur la thématique abordée

Nous avons fait 2 résidences artistiques cette année :

- du 4 au 9 août à Villalier au domaine du Moulin Battant
- du 20 au 25 octobre à Villalier au domaine du Moulin Battant

Nous y avons accueilli un public test d'une dizaine de personnes.

PROJET 4 : APPRENDRE AVEC LES MÉGÈRES



Grâce aux stages d'Avril de l'année précédente, l'association a pu continuer son partenariat avec le Foyer Socio Culturel du village de Moussoulens et l'activité des cours de la nouvelle section théâtre.

Ils se sont déroulés de 17h à 18h30 tous les mardis soirs, hors vacances scolaires, à partir du 3 septembre 2024. L'effectif des 12 élèves inscrits (entre 7 et 10 ans) n'a pas changé jusqu'à la fin de l'année.

Les cours enfants ont donc continué jusqu'au spectacle de fin d'année, le 18 juin 2025. Nous avons adapté et interprété la pièce de théâtre Les Lou.louves de Lydie Decouvelaere. Pour l'occasion, nous avons ouvert l'entrée aux familles ainsi qu'aux habitants du village. Il y avait près de 80 personnes dans le public.

Le 17 septembre 2025, l'association a réouvert les cours de théâtre pour enfants, pour la deuxième année consécutive. Et ce, toujours en lien avec le FSC de Moussoulens. Nous avons un effectif de 8 élèves (entre 8 et 10 ans) inscrits pour l'année scolaire 2025-2026. Les cours ont lieu tous les mercredis de 13h30 à 15h.

Durant les vacances scolaires de printemps, nous avons décidé d'organiser 2 stages découverte à la Maison du Temps Libre à Moussoulens comme l'année précédente. Cela dans une optique de faire découvrir l'art et la technique du théâtre mais aussi tester la demande de ce genre d'action sur le territoire. Mais cette fois orienté vers le public adolescent et adulte. Ils devaient se dérouler comme suit :

-Stage Adolescents du 14 au 16 avril 2025

-Stage Adultes du 17 au 18 avril 2025

Malheureusement, nous avons eu trop peu de participant.e.s. et nous avons dû annuler cette action.

PROJET 5 : LES MÉGÈRES À L'EHPAD



En 2024, nous avons répondu à la CGEAC -Convention de Généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle-. C'est dans ce cadre là que nous avons eu deux partenariats enfin de diffuser le théâtre auprès d'un public empêché : un avec l'EHPAD Las Fountetos de Saissac et un avec l'EHPAD Saint-Vincent de Paul de Montolieu, pour animer des ateliers avec les résident.e.s.

Nous sommes restées en très bon terme avec Clotilde, l'animatrice de l'EHPAD de Montolieu. Le 19 septembre 2025, nous y sommes retournées pour animer un atelier d'improvisation théâtrale autour des émotions pour une vingtaine de résident.e.s.

PROJET 6 : LES MÉGÈRES AU BDBA

Nous avons animé un atelier de théâtre d'ombres le 2 mars et un atelier de danse contemporaine le 6 avril à Moussoulens pour l'association le Bazar des Beaux Arts. Nous avons eu en tout 12 participant.e.s.



PROJET 7 : LES MÉGÈRES À LA FDE

Début décembre 2025, Audrey Soulié, enseignante et formatrice en lettres à la FDE de Carcassonne nous a contacté pour monter un projet d'atelier pour ses élèves dans le cadre des Nuits de la lecture. Nous avons planifié 2 ateliers corps, voix et interprétation pour janvier 2026 et pour une jauge prévue de 12 élèves. Ceci avec l'aide de 2 autres personnes coordinatrices.

Avec ces ateliers, nous ouvrons la voie à un possible nouveau projet d'ateliers adultes pour l'année scolaire 2026-2027.



La Révolte des Lou.louves, spectacle de fin d'année de la classe de théâtre de Moussoulens, le 18 juin



Atelier improvisation avec les résident.e.s de l'EHPAD de Montolieu le 19 septembre



Atelier Ombres en partenariat avec le BDBA de Moussoulens, le 2 mars

ÉVOLUTION DE L'ASSOCIATION

Nous avons :

- changé de gestionnaire de paie en adhérent à Légispectacle en janvier.
- embauché Production Espion pour faire la diffusion de nos spectacles.
- conservé un compte en banque au Crédit Coopératif en accord avec les valeurs de l'association, une assurance à l'année à la Maif, un abonnement téléphonique professionnel chez Free et un logiciel de comptabilité associative Paheko.
- continué notre suivi avec La Ruche Associative.
- investi dans un nouveau téléphone pour changer l'ancien devenu obsolète pour nous connecter et ne pouvant pas supporter le téléchargement de l'application de notre banque.
- investi dans du matériel bureautique (cartouches d'encre, papier...) et du matériel de scène pour développer nos activités de cours et ateliers en autonomie. (peinture, décors, tapis, costumes...)
- passé commande auprès de Marion Mainguin, une artisanne ferronnière pour pouvoir adapter nos cours et nos ateliers aux différentes salles de la région qui sont souvent peu conformes à l'activité théâtrale. Elle nous a conçu sur mesure une structure amovible faite d'aluminium et d'acier pour notre théâtre d'ombres et nos coulisses. Cette structure nous suit dans tous nos projets. Elle a été livrée le 19 décembre.
- adhéré à plusieurs associations du territoire. (Synavi, IEO)
- accueillis Léa Girard, une élève en classe de 3ème au collège Varsovie pour son stage d'observation du 16 au 20 décembre. Elle souhaitait en apprendre d'avantage sur le théâtre au sein du monde associatif.
- continué de proposer d'avantages d'actions.
- réfléchi à de futurs nouveaux projets de spectacles pour une vie créative et effervescente au sein de la compagnie.
- concrétisé des opportunités grâce à nos capacités artistiques et structurelles,
- bénéficié du soutien de nos supers bénévoles qui adhèrent à notre vision et donnent de leur temps ou prêtent leurs biens. C'est grâce à elleux que l'association tourne vite et sainement.

2025 EN CHIFFRES

5 partenaires qui ont soutenus les projets

4 artistes en collaboration

6 bénévoles

330 spectateurs et participants aux ateliers
toutes générations confondues

4 personnes coordinatrices

8 communes ciblées

48 heures de cours donnés

569 heures de travail bénévole

289 followers sur les réseaux sociaux

En conclusion, nous avons pu constater que le public, au contact de nos actions a ressenti du bien être, de l'écoute, de la joie, et du lien social. Il a aussi appris sur le monde et les techniques du théâtre. De manière générale, nous constatons un impact positif des actions de l'association sur les structures d'accueil et le public ciblé.

Pour ce qui est de l'implantation de l'association dans le milieu culturel et artistique Audois, nous avons pu constater que la demande était plus forte pour les enfants que pour les adultes et les adolescents du territoire. Lors des cours, les élèves sont contents et heureux de se retrouver. Les groupes sont soudés. Les élèves timides commencent à s'affirmer. Nous avons aussi beaucoup de retours positifs des parents.

Pour cette année 2025, l'association Les Mégères de l'Humus est satisfaite d'avoir pu lier stabilité financière et structurelle avec épanouissement artistique et pédagogique.

COMPTABILITÉ



Les Mégères de l'Humus – Compte de résultat

Exercice : Exercice 2025 (en cours) – du 01/01/2025 – au 31/12/2025
Document généré le 01/03/2026

Charges

605	Achats matériel, équipements & travaux	220,54
6064	Fournitures administratives	62,36
6065	Petits logiciels	19,00
6068	Autres fournitures & matières	213,63
6111	Gestionnaire de paie	884,28
6132	Locations immobilières	125,00
616	Primes d'assurance	128,22
623	Publicité, publications, relations publiques	106,00
6234	Cadeaux	60,00
625	Déplacements, missions et réceptions	352,93
6258	Note de frais	127,26
626	Frais postaux et de télécommunications	28,78
6263	Affranchissements, frais postaux	1,39
6265	Téléphone	24,00
627	Services bancaires et assimilés	157,32
628	Divers	3,01
6281	Cotisations (liées à l'activité économique)	128,00
6411	Salaires, appointements	662,36
645	Charges de sécurité sociale et de prévoyance	80,44
6458	Cotisations aux autres organismes sociaux	60,00

Produits

706	Prestations de services	3 483,48
740	Subventions reçues	1 400,00
778	Autres produits exceptionnels	1,01

Charges

Total charges	3 444,52
---------------	----------

Produits

Total produits	4 884,49
Résultat de l'exercice (excédent)	1 439,97

Contributions bénévoles en nature

Emplois des contributions

864	Personnel bénévole	4 974,55
Total emplois	4 974,55	
Total charges et emplois	8 419,07	

Sources des contributions

875	Bénévolat	4 974,55
Total sources	4 974,55	
Total produits et sources	9 859,04	

Toutes les écritures sont libellées en €.



Les Mégères de l'Humus – Bilan

Exercice : Exercice 2025 (en cours) – du 01/01/2025 – au 31/12/2025
Document généré le 03/03/2026

Actif

2184	Mobilier	1 929,00
512B	Compte Crédit Coop	855,98
530	Caisse	141,43
Total actif	2 926,41	

Passif

1068	Réserves pour projet de l'entité	1 486,44
Résultat de l'exercice (excédent)	1 439,97	
Total passif	2 926,41	

Toutes les écritures sont libellées en €.

AVENIR POUR 2026

- Diffuser plus largement et vendre le spectacle Grésilhette et la Salimonde.
- Diffuser et vendre le spectacle de Théâtre Forum dans les collèges et les lycées.
- Concrétiser un nouveau projet d'ateliers à l'intention des futurs professeurs en partenariat avec la FDE et Claire Bataille, chargée du développement culturel à la FDE de Montpellier.
- Ouvrir notre site internet au public.
- Donner un stage de théâtre pour les adolescent.e.s à Carcassonne au Croco Bleu dans l'optique d'ouvrir un cours supplémentaire pour l'année 2026-2027.

NOS PARTENAIRES



2025 EN IMAGES

